



## easy centre de formation

sarl Lamed services - 10, rue Pergolèse 75016 PARIS  
tél. : 01 45.05.39.92 - [easycentredeformation@gmail.com](mailto:easycentredeformation@gmail.com)  
- Siret 534 042 882 00017 -  
N° de décl. d'activité auprès du Préfet de la région IDF : 11 75 475 07 75

# ARC +

## Réalisation de dessins 2D et 3D

### PUBLIC

Designers, architectes, maquettistes.

### PRÉ-REQUIS

Avoir des connaissances en matière d'informatique et de PAO.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

### Exercice pratique

### OBJECTIF

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :  
Maîtriser le logiciel ARC+.

### DUREE

35 heures, 5 jours.

### LIEU DE FORMATION

Voir convention.

### DATE

Voir convention.

### NOMBRE MINIMUM ET MAXIMUM DE STAGAIRES PAR SESSION

Minimum : 1 - Maximum : 12

### FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION

Remise d'un attestation de formation.

### SUIVI DE LA FORMATION

Feuille de présence.

### MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans la 3D.

Supports et Méthodes pédagogiques : PC Complet, Logiciel, connexion internet tableau mural et divers supports de cours Formation théorique et pratique.

## DESCRIPTION

### 1er jour.

#### Introduction à ARC+

#### Présentation de l'espace de travail

##### Les principaux modes de travail

- Mode géométrique ou de modélisation
- Mode solide ou de visualisation
- Mode de calcul de surfaces
- Mode quantité (calcul de volumes et de surface)
- Mode DSG ou de mise en page

##### Les différents plans de visualisation

##### Les fenêtres de travail

##### Les fenêtres de contrôles

- Contrôle en plan XY
- Contrôle en plan YZ
- Contrôle en plan XZ
- Contrôle de zoom

##### Le concept des objets paramétriques

### 2ème jour

#### Outils de base et boîtes de dialogues

##### L'écran Arc+

- La barre d'outils « Etat »
- La barre d'outils « Modes »
- La barre d'outils « Coordonnées »
- La ligne de commande
- La barre d'état
- La barre d'outils « MAIN »
- Les unités de travail
- L'échelle « écran »
- L'affichage des axes
- Sauvegarde d'une configuration

##### Les différents modes d'accès aux commandes

- (menus, barres d'outils, ligne de commande, raccourcis clavier, touches de fonction)

##### Désignation d'un point

- l'adressage (coordonnées absolues, coordonnées relatives, coordonnées polaires).
- Accrochage curseur

##### Les différentes fonctions de la souris

##### Les différents Attributs de lignes

##### Les zooms

##### Changement de plan de travail (ALTITUDE OU PROFONDEUR)

### 3ème jour

#### Les polygones et les solides

##### Les polygones

##### Les solides simples (positifs et négatifs)

##### Les solides complexes

- solides de révolution
- solides coupés
- solides résultats d'opérations booléennes ...

#### Outils avancés

##### Les sélections

##### Les différentes grilles

##### Les lignes d'aides

##### Les calques

#### Edition

##### Les commandes de duplication

##### Les commandes de déplacement

##### Les commandes d'étirement

##### Les commandes de redimensionnement

##### Les commandes de décomposition

#### Murs et ouvertures

##### LES MURS

##### Modélisation

- choix d'un mur en catalogue
- saisie d'un mur
- création d'un mur en catalogue
- les différentes jonctions entre murs
- création en catalogue d'une jonction en T
- les murs courbes

##### Edition

- modification de la hauteur
- modification de la longueur
- coupure d'un mur
- insertion d'un motif ou de hachure dans une couche d'un mur
- remplacement d'un type de mur par un autre type de mur

##### LES OUVERTURES

##### Modélisation

- choix d'une ouverture en catalogue
- paramétrage
- saisie d'une ouverture
- copie d'ouverture
- les ouvertures des murs courbes

##### Edition

- suppression d'une ouverture
- déplacement d'une ouverture
- Modification du sens d'ouverture
- modification de la hauteur d'allège
- modification des différentes dimensions
- remplacement d'une ouverture par un autre modèle

##### Les conditions de fin de mur

### 4ème jour

#### L'habillage

##### Les hachures

- le texte
- définition des attributs
- saisie
- édition

##### La cotation

- définition des attributs
- saisie
- édition

## **Les objets placés et catalogues**

**Les objets de catalogues**

**Les fichiers placés**

**Les objets paramétrables**

**Ajout d'objets aux catalogues**

## **Les dalles**

## **Les toitures**

## **Les escaliers**

**Escaliers par paramètres**

**Escaliers par espace défini**

## **5ème jour**

### **Calculs de vues et sauvegardes des vues**

**Elévations, axonométries, perspectives**

**Coupes**

### **Mise en page**

**Mise en route du mode DSG , choix du format de papier**

**Placement d'un dessin sur une feuille**

**Edition d'un dessin**

**Edition d'une feuille**

### **Impression**