

## AUTOCAD ARCHITECTURAL DESKTOP

### PUBLIC

Tous les professionnels investis dans la production de plans techniques 2D et 3D pour la construction (BTP) : architectes, architectes d'intérieur, ingénieurs, dessinateurs, designers, technicien bâtiment et travaux publics.

### PRÉ-REQUIS

Avoir des connaissances sur le logiciel AUTOCAD.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

### *Exercice pratique*

### OBJECTIF

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :  
Optimisation de l'utilisation d'AUTOCAD pour les plans de bâtiments.

### DUREE

21 heures, 3 jours.

### LIEU DE FORMATION

Voir convention.

### DATE

Voir convention.

### NOMBRE MINIMUM ET MAXIMUM DE STAGAIRES PAR SESSION

Minimum : 1 - Maximum : 12

### FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION

Remise d'un attestation de formation.

### SUIVI DE LA FORMATION

Feuille de présence.

### MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans la 3D.

Supports et Méthodes pédagogiques : PC Complet, Logiciel, connexion internet tableau mural et divers supports de cours Formation théorique et pratique.

## **DESCRIPTION**

### **1er jour.**

#### **Les concepts dans ADT**

- Le paramétrage du dessin
- Gestion des styles et de l'affichage
- Paramétrage d'affichages des objets AEC
- Conception et modification des murs

### **2ème jour**

#### **Création et utilisation des objets architectoniques**

- Point Conversion d'objet AUTOCAD (Lignes, arcs, cercles, polygones) en murs
- Style d'extrémités des murs
- Conception et modification des portes
- Conception et modification des fenêtres
- Conception et modification des blocs – fenêtres
- Conception et modification des murs rideaux
- Création de profil AEC
- Modifier un dessin au trait avec des objets AEC
- Conception et calcul des aires et groupes d'aires
- Les styles de cotes AEC

### **3ème jour**

#### **Création et utilisation des tableaux de nomenclature**

- Etiquette et tables de nomenclature
- Extrusion des objets
- Création de blocs 3D
- Utilisation du SCU
- Les axonométries
- Les perspectives
- Utilisation des vues caméra
- Explorateur du contenu ou Design Center
- Les liens hypertexte
- Les impressions