

VRAY

PUBLIC

Graphiste, infographiste

PRÉ-REQUIS

Bonne connaissance de Windows 7

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Exercice pratique

OBJECTIF

*A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :
Utiliser le logiciel et les rendus VRAY.*

DUREE

22 heures, 3 journées.

LIEU DE FORMATION

Voir convention.

DATE

Voir convention.

NOMBRE MINIMUM ET MAXIMUM DE STAGIAIRES PAR SESSION

Minimum : 1 - Maximum : 12

FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION

Remise d'une attestation de formation.

SUIVI DE LA FORMATION

Feuille de présence.

MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

Formation dispensée par un formateur professionnel
Supports pédagogiques : 60 % de théorie et 40 % de pratique avec soutien pédagogique permanent

DESCRIPTION

Jour 1

1) Principes de base du moteur de rendu Vray

- Les différents outils de Vray et leurs emplacements
- Mise en place d'une scène pour VRay
- Les différentes options de rendu

2) Le Render setup

- Les principes de rendu
- L'illumination indirecte
- L'irradiance map
- Le Vray Frame Buffer
- Les options d'environnement
- L'Image sampler (Antialiasing)

Jour 2

3) Les Matériaux VRay

- Réglages des Vray mat
- La réflexion et la réfraction
- Le Vray light mat

4) Les lumières et Vray

- Les différents types de lumières
- Le Vray light spécificités et contraintes

5) La caméra VRay

- Les réglages
- Particularités

Jour 3

6) Outils Vray additionnels

- Le Vray plane
- Les Vray Proxys

7) Cas particuliers

- Eclairage économes
- Les shadow maps avec VRay
- Propriétés Vray des objets
- L'animation avec VRay